

stad in zicht (8)



FOTO: FRANK VAN DAM

Marktdag in Volterra

Toscane is een openluchtmuseum. Althans, voor sommigen. Ik heb wel eens ergens gelezen, al heb ik dat vast niet correct onthouden, dat Toscane meer kunstschaten en monumenten herbergt dan de rest van Europa bij elkaar. Ook al is het misschien niet helemaal waar, het zou me niets verbazen.

De steden in Toscane boeien dan ook niet door hun stedelijkheid als wel door hun historische schoonheid. De lelijkheid die er toch ook te zien is, valt simpelweg nauwelijks op. Als toerist negeer je die gewoon. En steden waar de lelijkheid overheerst, zoals Poggibonsi en Colle di Val d'Elsa, laat de toerist links liggen. Niemand kent ze.

De Toscaanse steden zijn zo mooi dat je als toerist bijna zou vergeten dat er ook wordt gewoond en geleefd. Maar een geograaf op vakantie blijft geograaf.

Dit jaar wilde ik mijn kinderen twee steden laten zien: San Gimignano en Volterra. Geijkte toeristische bestemmingen, zeker,

maar dat zijn ze niet voor niets. En de toeristendrukke is eenvoudig te vermijden: ga vroeg. (Even terzijde: ik zeg nu wel 'steden', maar dat is meer een historisch gegeven dan een huidig feit. Kleine vlekken zijn het, maar prachtig.)

Goed, vandaag dus naar Volterra. Volterra ligt op een heuveltop en is al van verre zichtbaar. Het uitzicht vanuit de stad op het Toscaanse ommeland is indrukwekkend. De middeleeuwse binnenstad is schitterend. Ik zal hier niet verder over uitweiden, en het bij deze superlatieven laten. Want in Volterra wordt ook gewoon geleefd. Als we bij de stad

aankomen en op zoek gaan naar een parkeerplaats buiten de stadsmuren, blijkt namelijk dat de grootste parkeerplaats van de stad op deze zaterdag volledig wordt ingenomen door de wekelijkse markt. Wat een geluk.

De markt, die het zicht op het Romeinse amfitheater¹ erachter ontnemt, is een aanschakeling van de prachtigste en bontste kramen. Groenten en fruit, vlees en vleeswaren, kaas, kleding en ondergoed, stoffen, huishoudelijke producten. Er wordt uitsluitend Italiaans gesproken en wij lijken de enige vreemdelingen op de markt.

Als we na een uur slenteren dan toch de binnenstad inlopen, weet ik weer waarom ik zo van Toscane hou. •

stadinzicht.blogspot.com

De Toscaanse steden zijn zo mooi dat je bijna vergeet dat er ook geleefd wordt

1) Interessant en veelzeggend weetje: Het Romeinse amfitheater werd in de jaren 50 herontdekt, toen men op die plek, die eeuwenlang had gediend als vuilstortplaats, een voetbalveld wilde aanleggen...