

**KNAG
SPECIAL**

Digitaal Lesmateriaal

Geopolitiek &
Klimaatverandering

SCAN DE CODE

meld je aan

maandag in je mailbox!



Herkenbaar?

“Mijn leerlingen haken af bij blokken tekst

media zet je leerlingen aan

“Ze leven op als ik video laat zien – maar dan?”

media voor differentiatie in werkvormen

“Ik wil meer met actueel materiaal, over klimaat, migratie, verstedelijking, geopolitiek maar heb geen tijd om alles uit te zoeken”

media op maat bespaart jou tijd

Media op maat

Bekijk de video

Leren met media? Met media op maat van Beeld & Geluid Onderwijs

<https://www.youtube.com/watch?v=BzH5L28mELo>

Wat gaan we doen?

1. Waarom werkt media in je les?
2. Hoe dan? voorbeelden & werkvormen
3. Wat levert het jou op?
4. Aan de slag met 1 lesidee
5. Aanmelden, meedoen

Waarom werkt media in je les?

SNELLER

tekst

audio en video worden sneller verwerkt dan

EMOTIE

conflict)

betere herinnering (storm, overstroming,

CONCREET

grafiek

wateroverlast in een dorp ipv een neerslag

TELEVISIE

beelden en geluid zijn heel krachtig

Hoe dan?

- voorkennis activeren
- uitleg geven
- tijdgeest of sentiment
- actueel & historisch
- discussiesterter
- precair onderwerp

media in je les



Abstract wordt concreet

[Geopolitiek op de Noordpool](#)



Opkomst van AI

[Boeren die AI gebruiken](#)



Actualiteit in je les
(bovenbouw)

[Klimaattop in Brazilië](#)



Actualiteit in je les
(onderbouw)

[Klimaattop in Brazilië](#)

Hoe klonk de Watersnoodramp?

Radio in je Aardrijkskundeles met Vincent Bijlo

Vincent Bijlo

Vincent Bijlo is cabaretier en schrijver. Hij dook in het archief van Beeld en Geluid op school en maakte De Luisterlijst: 10 onmisbare radiomomenten van toen tot nu.

Bijlo is Mr. Radio en weet alles over de Nederlandse radio geschiedenis. Laat je meenemen in de wereld van ...






De Luisterlijst van Vincent Bijlo

De Watersnoodramp van 1953

Beeld & Geluid Onderwijs
Beeld & Geluid

De luisterlijst: De Watersnoodramp in 1953



Overheidsradio: Wetterskade school, Beeld en Geluid: Wetterskade school, Beeld en Geluid: Wetterskade school, Beeld en Geluid: Wetterskade school

De Luisterlijst van Vincent Bijlo

De Watersnoodramp van 1953

Introspectie

De eerste radio van Vincent Bijlo is de Watersnoodramp van 1953. Het moment van de eerste radio van Vincent Bijlo is de Watersnoodramp van 1953.

Onderdelen in deze les

Slide 1 - Introductie

Slide 2 - Introductie

Slide 3 - Introductie

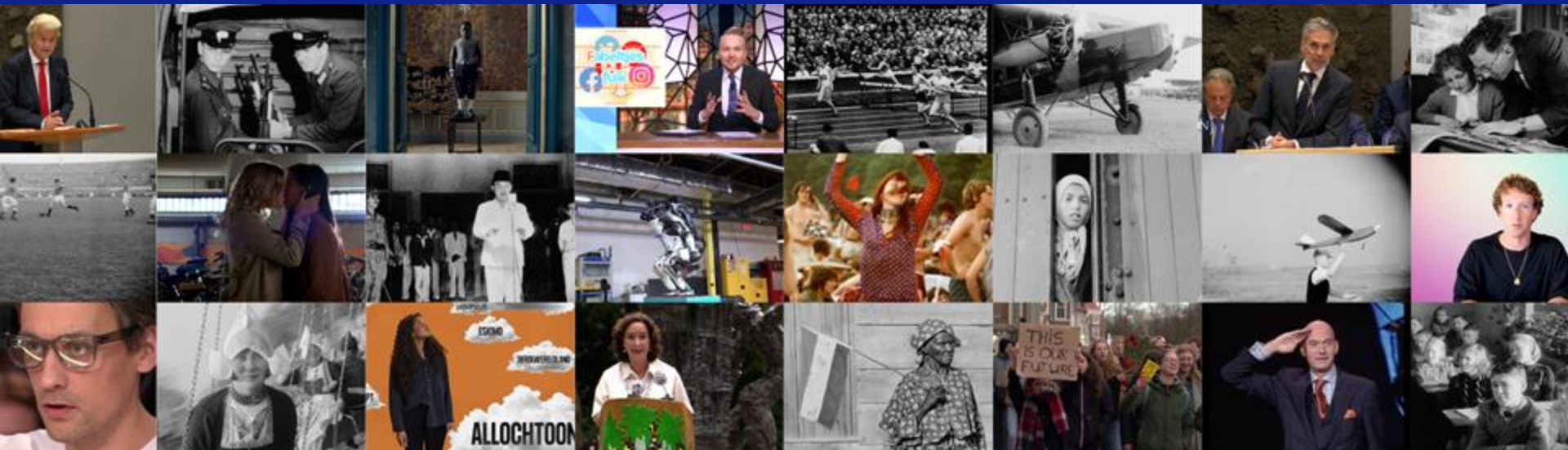
Slide 4 - Introductie

Slide 5 - Introductie

Slide 6 - Introductie

Slide 7 - Introductie

Slide 8 - Introductie



beeldengeluidopschool.nl

Wat levert het je op?

Minder tijd	snellere voorbereiding met media op maat
Activerend	meer betrokkenheid, motivatie en gesprek in de
klas	
Concreet	abstracte begrippen globalisering, immigratie etc.
Co creatie	door en voor docenten

Mogen wij jouw lesidee?

1. Kies een onderwerp: globalisering, immigratie, wereldeconomie...
2. Wil je radio, tv; satire, humor; documentaire of reportage gebruiken?
3. Bedenk een kijk- of luister vraag
4. Welke werkvorm kies je?: gesprek, groepsopdracht etc.
5. Bonus: Combinatie Aardrijkskunde + nog een vak of leergebied zoals
Burgerschap of Digitale Geletterdheid, Mediawijsheid?

MEDIA IN JE LES

beeldengeluidopschool.nl

zelf zoeken

zelf fragmenten maken

voor docenten, studenten
en leerlingen

voor je PWS

[digitaal lesmateriaal](#)

media op maat in je mail

per vak & onderwijstype

obv Kerndoelen

voor & door docenten

[LessonUp-kanaal](#)

kant & klare lessen

Mediawijsheid

Muziek & Geschiedenis

Suriname en nog veel
meer...

[meedoen of vragen?](#)



opschool@beeldengeluid.nl

KNAG
SPECIAL

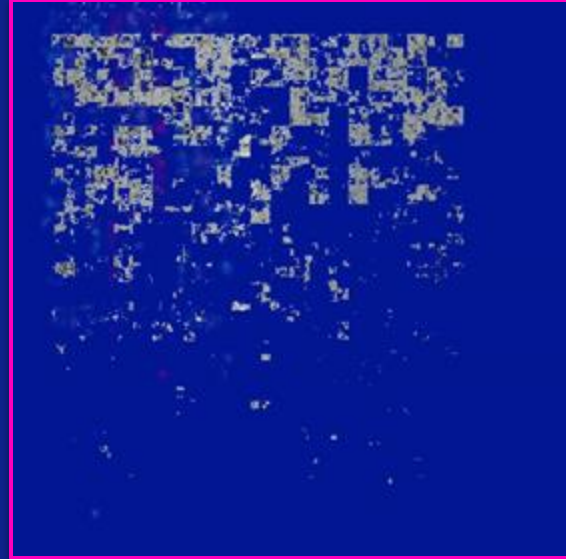
Digitaal Lesmateriaal

Geopolitiek &
Klimaatverandering

SCAN DE CODE

meld je aan

maandag in je mailbox!



Meer weten over Beeld &
Geluid Onderwijs? Bekijk
de video.

Leren met en over media - met Beeld & Geluid
Onderwijs

[https://www.youtube.com/
watch?v=Jz1RoAhcagw](https://www.youtube.com/watch?v=Jz1RoAhcagw)