

Stationsplein

Den Haag Centraal wordt momenteel flink op de schop genomen. Tijdens de werkzaamheden blijven de treinen en trams natuurlijk gewoon doorrijden. Dat geeft dus een hoop gedoe en overlast. Het duurt al jaren. En het duurt nog jaren. Maar daar wil ik het hier niet over hebben.

Wat mij vooral fascineert is het stationsplein. Een vierkante ruimte, aan drie kanten omgeven door de lelijkst denkbare gebouwen: het stationsgebouw zelf, het momenteel in verbouwing verkerende winkelcentrum Nieuw Babylon, en een betonnen kantoorgebouw waarvan ik nooit precies weet wat en van wie het is. Het gedrocht staat bovendien al jaren grotendeels leeg. Ook in het massieve stationsgebouw staan al jaren vele duizenden vierkante meters kantooroppervlak te huur. Het is echt een toplocatie.

Aan de vierde zijde van het stationsplein ligt de Koekamp, een stuk stedelijk groen dat weer grenst aan het Malieveld. Stationsplein en Koekamp worden van elkaar gescheiden door de drukke Bezuidenhoutseweg, die de binnenstad verbindt met de Utrechtse Baan, de uitloper van de A12.

Het stationsplein is vanwege de hoge bebouwing de hele dag verstoken van de zon. Tot voor kort werd het halve plein ingenomen door gestalde fietsen. Heel functioneel, maar geen gezicht.

De gemeente had grootse plannen met het plein. Er zou een fantastisch mooi kantoorgebouw worden neergezet, naar een ontwerp van Rem Koolhaas. Zeker, het was een prachtig ontwerp, maar het bleek geen enkele toekomst te hebben. Daar kwam de kredietcrisis nog eens bij en het plan stierf een luidruchtige dood.

Nu wordt het stationsplein 'opnieuw ingericht, in afwachting van nieuwe plannen', zo lees ik op de website van het nieuwe station. Nou ja, opnieuw ingericht, het wordt

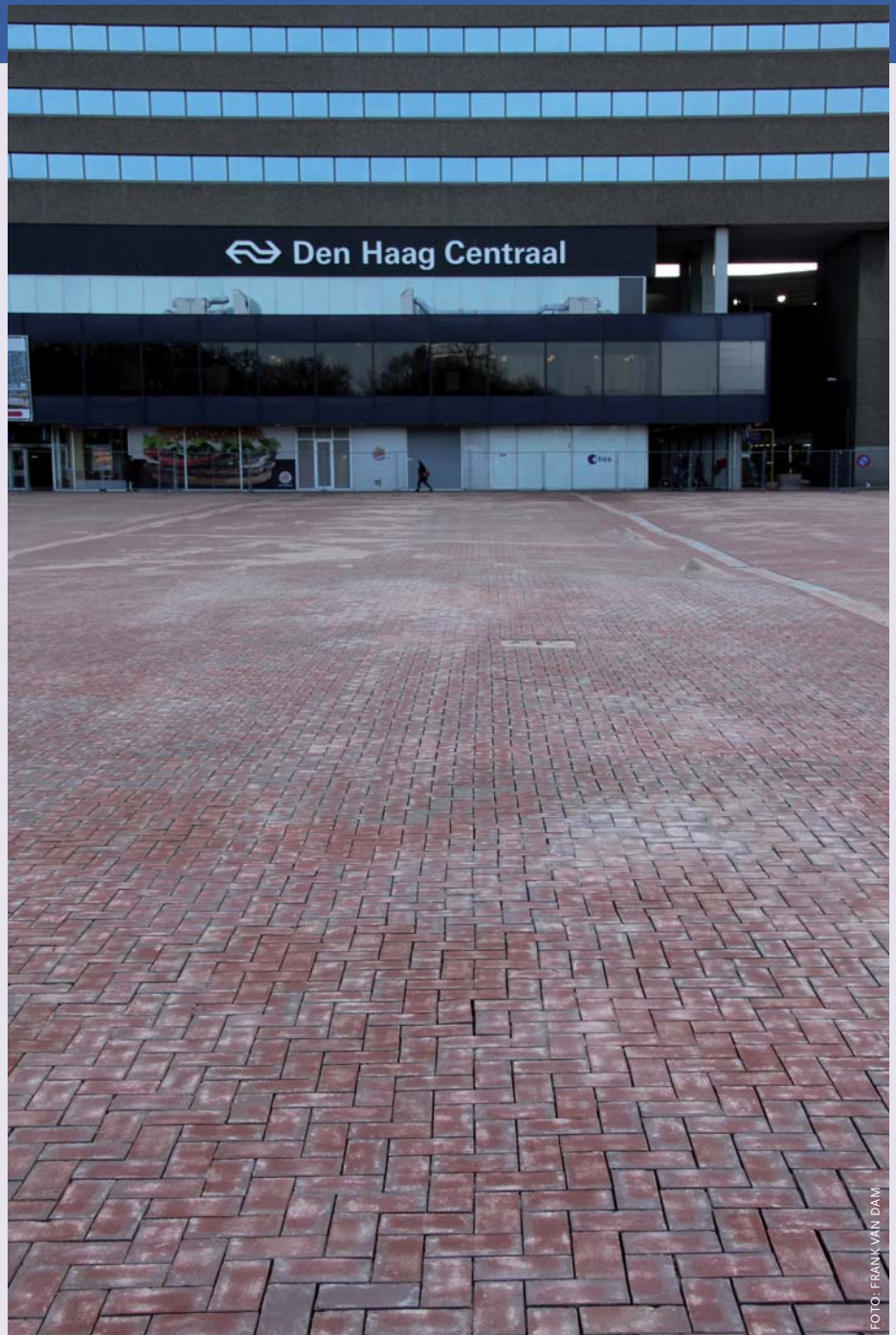


FOTO: FRANK VAN DAM

momenteel opnieuw bestraat en er komen bankjes (wie gaat daarop zitten, in de schaduw en in de wind?). Ik verwacht ook nog wel wat onvermijdelijke bloembakken en sluit zelfs niet uit dat de fietsenrekken weer terugkeren, wanneer de bewaakte fietsenstalling onder het station vanwege de verbouwing tijdelijk zal sluiten.

Wie wil hier straks op bankjes zitten, in de schaduw en de wind?

En dan zijn we weer terug bij af. De *artist impressions* in de brochures zijn fraai – zoals altijd – maar de werkelijkheid is van een onbeschrijfelijke treurigheid. Het stationsplein, toch de entree van de stad, blijft voorlopig een plek om te mijden. •

Meer op: stadinzicht.blogspot.com